**Министерство Культуры Российской Федерации**

**Управление комитета по социальной политике и культуре**

 **администрации города Иркутска**

**ОАГУ «Иркутский Дом литераторов»**

**СОГЛАСОВАНО:**

Директор Областного автономного государственного учреждения «Иркутский Дом литераторов»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ю.И. Баранов

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Начальник управления комитета по социальной политике и культуре администрации города Иркутска

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.С. Чернышов

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении открытого микрофона**

**«Мы пронесем через века…»**

**посвященного 76-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне.**

(2021г.)

Управление комитета по социальной политике и культуре администрации города Иркутска совместно с Иркутским домом литераторов, при поддержке МБУ ДО «Детская школа искусств №10» города Иркутска, организует акцию – открытый микрофон «Мы пронесем через века…», посвященную 76-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

1. **Общие положения**
	1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения открытого микрофона «Мы пронесем через века…».
	2. Открытый микрофон «Мы пронесем через века…» проводится в рамках городских мероприятий празднования 76-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне.
	3. Настоящее Положение определяет цели и задачи открытого микрофона "Мы пронесем через века..." (далее – Акция), форму и особенности его проведения, условия участия в Акции и подачи заявок.
	4. Соучредителями и спонсорами Акции могут являться любые учреждения, организации и частные лица, поддерживающие его цели и задачи, принимающие участие в финансировании, организации и проведении Акции.
2. **Концепция Акции**
	1. **Цель Акции:** сохранение и воспитание патриотических и духовно-нравственных ценностей, уважения к историческому прошлому нашей Родины.

**2.2** **Задачи Акции:**

* Популяризация уважительного отношения к людям старшего поколения, пережившим Великую Отечественную войну;
* Ознакомить с музыкальным, певческим и литературным репертуаром военных лет;
* Содействовать сохранению в памяти поколений важнейших исторических событий нашей страны;
* Способствовать сохранению и развитию чувства гордости за свою Родину и народ;
* Содействовать сплоченности семей и преемственности поколений;
* Инициировать развитие интереса населения к историческому прошлому нашего города, страны, военной истории Отечества;
* Познакомить население города Иркутска с реальными героями – детьми войны;
* Способствовать повышению социальной и творческой активности населения, раскрытию творческого потенциала жителей города;
* Привлечение к участию в празднике людей разных возрастов и профессий.
1. **Руководство Акции.**

**3.1** Учредители акции:

* Министерство Культуры Российской Федерации;
* Управление комитета по социальной политике и культуре администрации города Иркутска;
* Иркутский дом литераторов;
* Народный театр «Диалог»;
* Литературная студия «Слово».
	1. Руководство подготовкой и проведения Акции осуществляет организационный комитет (далее Оргкомитет), формируемый учредителями.
	2. Организационный оргкомитет:
		1. Председатель оргкомитета – Баранов Юрий Иванович – директор Иркутского дома литераторов.
		2. Члены оргкомитета:
* Жукова Елена– участник народного театра «Диалог»;
* Дидикова Мария – участник литературной студии «Слово»;
* Булатова Ирина – участник народного театра «Диалог»;
* Медведева Светлана – педагог-организатор МБОУ г. Иркутска лицей №3;
* Доронова Елена – редактор литературно-драматической части Иркутского академического драматического театра им. Н.П. Охлопкова;
* Мосин Александр – ведущий мероприятий.
	+ 1. Права оргкомитета:
* Рекомендовать участникам Акции темы, авторов и произведения для прочтения в открытом микрофоне;
* Формировать наполнение тематических разделов Акции по своему усмотрению;
* Упразднить один или несколько тематических разделов Акции при недостаточном или полном отсутствии его наполнения. Заявки, поданные в упраздненный раздел, распределяются между другими тематическими разделами на усмотрение оргкомитета;
* Поставить выступление участника в любое время с 14:00 до 22:40 в день проведения Акции;
* Досрочно прекратить прием заявок на участие в Акции, при чрезмерной активности населения;
* Отстранить от участия в Акции за поведение, оскорбляющее человеческое достоинство, провоцирующее межнациональные конфликты, призывающее к экстремизму, а также за пропаганду/антипропаганду деятельности любой из политических партий.
	+ 1. Обязанности оргкомитета:
* обеспечение обратной связи с участниками;
* Составление программы Акции;
* своевременное информирование участников обо всех изменениях проведения Акции;
* информирование о времени выступления участника не позднее, чем за два дня до дня проведения Акции, т.е. до 7 мая 2021г.
* выдача благодарственных писем за участие в Акции лицам, подавшим заявки и принявшим участие в Акции, а также лицам, подготовившим участников Акции.
1. **Сроки, условия и порядок проведения Акции**

**4.1** Дата и время проведения – 09.05.2021г. с 14:00 до 22:40;

**4.2** Место проведения – сквер на Чудотворской;

**4.3** Технические особенности площадки:микрофон на стойке, звуковое оборудование, отсутствие кулис и видео-сопровождение. В связи с особенностью Акции возможности опробовать микрофон, звук, провести репетицию – отсутствует.

**4.4** Условие проведения Акции:

Форма проведения Акции – открытый микрофон. В репертуаре можно использовать поэзию и прозу о Великой Отечественной войне, а также песни военных лет. Автора, форму художественного произведения, жанр – участники выбирают самостоятельно. Допускается чтение авторских произведений о Великой Отечественной войне.

Список рекомендуемых авторов для участия в Акции указан в Приложении 1.

Допускается музыкальное сопровождение чтецких номеров, как при помощи аккомпаниатора, так и в записи (но только на флэш носителе).

 Акция состоит из нескольких тематических разделов:

* В каждой семье;
* Детство, опалённое войной;
* Читают дети о войне;
* Они сражались за Родину;
* Всё для фронта – всё для победы;
* Костлявый ад и голод в этом слове;
* Война и любовь;
* Иркутские авторы: о страшной войне и Великой Победе;
* У войны неженское лицо;
* Военная дружба;
* Победа;
* Никто не забыт, ни что не забыто.

В конце каждого тематического раздела предусмотрено время свободного микрофона – 10 минут, в течении которых любой желающий может подойти к микрофону и прочесть любое произведение о ВОВ, исполнить песню или поздравить всех с Днем Победы.

**4.5.** Участники Акции:

* Участником акции может стать любой желающий. Возрастных ограничений и ограничений по здоровью – нет;
* К участию приглашаются исполнители индивидуальных чтецких и вокальных номеров, так и коллективных литературно-музыкальных композиций;
* Произведение может быть подготовлено самостоятельно и/или при участии педагога /режиссера;
* Не допускается чтение в алкогольном и наркотическом опьянении.
* Не допускается чтение произведений, разжигающих межнациональные конфликты, оскорбляющих честь и достоинство человека, призывающих к экстремизму.

**4.6** Формирование зрительской аудитории.

Зрительская аудитория формируется из участников Акции, а также прохожих, находящихся во время проведения Акции в сквере на Чудотворской. Каждый участник Акции может привести с собой своих зрителей, группу поддержки в неограниченном количестве.

**5. Условия подачи заявок**.

 **5.1** Заявки принимаются с 01.04.2021 по 25.04.2021 включительно.

**5.2** Заявки на участие могут подать, как коллективы, так и индивидуальные исполнители. Участники, не успевшие подать заявку, могут прийти на место проведения Акциии продекламировать имеющийся материал во время свободного микрофона.

**5.3** Заявки оформляются по установленной форме (Приложение №2) в соответствии с требованиями к заполнению заявки (Приложение №3) и направляются на электронный адрес lenabashkirceva@yandex.ru в формате word.doc/dox с пометкой открытый микрофон.

**5.4** Подав заявку участник Акции дает свое согласие на обработку персональных данных, соглашается с условиями и порядком ее проведения, подтверждает, что несет ответственность за свою жизнь и здоровье на протяжении всей Акции.

**6. Регистрация участников.**

**6.1** Место регистрации: в сквере на Чудотворской рядом со сценой стол регистрации.

**6.2** Время регистрации: в день проведения Акции, за 15 минут до начала тематического раздела, в котором выступает участник.

**6.3** Участники. Подавшие заявку, но незарегистрированныев день проведения Акции,могут участвовать на ровне с остальными во время «свободного» микрофона в порядке живой очереди в любом из тематических разделов. Незарегистрированным участникам Акции благодарственные письма не выдаются.

**7. Контактные телефоны:**

По вопросам организации и проведения обращаться:

тел.: 8-964-266-41-81– Елена Жукова

электронный адрес: lenabashkirceva@yandex.ru

Приложение №1.

Рекомендуемые авторы:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Аврясов Лев Николаевич
2. Аксаментов Геннадий Васильевич
3. Аксаментов Юрий Петрович
4. Андреев Леонид Георгиевич
5. Балян Карлос Сираканович
6. Березенков Николай Васильевич
7. Варламов Евгений Петрович
8. Вишняков Михаил Евсеевич
9. Головатый Геннадий Алексеевич
10. Горбунов Анатолий Константинович
11. Евтушенко Евгений Александрович
12. Жигулин Анатолий Владимирович
13. Йоффе Сергей Айзикович
14. Козлов Иван Иванович
15. Кольцов Георгий Николаевич
16. Кудашкина Надежда Николаевна
17. Кузнецова Светлана Александровна
18. Куняев Станислав Юрьевич
19. Лисица Анатолий Владимирович
20. Никифоров Александр Георгиевич
21. Новокрещённых Иннокентий Федорович
22. Обухов Александр Иванович
23. Пламеневский Владимир Юрьевич
24. Переловский Анатолий Васильевич
25. Прихожан Пётр Борисович
26. Румянцев Андрей Григорьевич
27. Рыбаков Михаил Михайлович
28. Сазонов Владимир Васильевич
29. Селиванов Владислав Степанович
30. Сенченко Леонид Федорович
31. Скиф Владимир Петрович
32. Соболевская Людмила Васильевна
33. Соколов Виктор Павлович
34. Суровцева Татьяна Николаевна
35. Трофимов Михаил Ефремович
36. Уруков Валентин Алексеевич
37. Филиппов Ростислав Владимирович
38. Хабаров Иван Митрофанович
39. Хемпетти Павел Иванович
40. Шмигун Антон Ефимович
41. Юрьева Лидия Владимировна
 | 1. Алексеев Валерий Анатольевич
2. Алтаузен Джек
3. Богатырев Вадим Николаевич
4. Гайдай Александр Иович
5. Граубин Георгий Рудольфович
6. Жилкина Елена Викторовна
7. Замаратский Георгий Иннокентьевич
8. Киселев Виктор Владимирович
9. Левитанский Юрий Давыдович
10. Луговской Иннокентий Степанович
11. Мандрик Александр Климентьевич
12. Молчанов-Сибирский Иван Иванович
13. Огневский Леонид Леонтьвич
14. Ольхон Анатолий Сергеевич
15. Пляскин Владислав Александрович
16. Реутский Петр Иванович
17. Рыбаков Моисей Александрович
18. Седых Константин Федорович
19. Сергеев Марк Давидович
20. Смирнов Ростислав Иванович
21. Уткин Иосиф Павлович
22. Цветков Денис Михайлович
23. Черепанов Иван Александрович
 |

Приложение №2.

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**

в Открытом чтецком микрофоне «Мы пронесем через века…»

1. Фамилия и имя исполнителя (полностью)/ название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Контактный телефон исполнителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Возраст исполнителя (полных лет)/возрастной диапазон (для коллективов) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Автор произведения (ФИО полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Название произведения (без сокращений в названии) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Раздел, к которому, по вашему мнению, наиболее подходит произведение (выбрать из):

* В каждой семье;
* Детство, опалённое войной;
* Читают дети о войне;
* Они сражались за Родину;
* Всё для фронта – всё для победы;
* Костлявый ад и голод в этом слове (блокада Ленинграда, оккупация, концлагеря);
* Война и любовь;
* Иркутские авторы: о страшной войне и Великой Победе;
* У войны не женское лицо;
* Военная дружба;
* Победа;
* Никто не забыт, ни что не забыто.

7. Продолжительность выступления (в минутах) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. ФИО педагога/режиссера (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Место работы и занимаемая должность педагога/режиссера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Контактный телефон педагога/режиссера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Музыкальное оформление (есть / нет, под аккомпанемент /под фонограмму) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. ФИО аккомпаниатора (если есть живое музыкальное сопровождение)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13. Место работы и занимаемая должность аккомпаниатора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение №3

**Требования к заполнению заявки:**

В заявке **указываются:**

фамилии имена и отчества (авторов, участников, их руководителей, аккомпаниаторов) – полностью (не инициалы!),

возраст – полных лет,

название произведения – без сокращений

продолжительность исполнения– обязательно! (в минутах)

наименование организации, Ф.И.О. руководителя, его должность – указывается при необходимости документарного подтверждения участия в Акции.

Музыкальное оформление - есть или нет, если есть, то под аккомпанемент (указать какой) или под фонограмму (только на флэш-носителе).

Заявки, оформленные не полностью (без указания контактных данных, продолжительности выступления и т.д.) к рассмотрению не принимаются.

Оргкомитет вправе поставить выступление участника в любое время с 14:00 до 22:40 в день проведения Акции. О времени выступления оргкомитет обязан предупредить участника не позднее, чем за два дня до дня проведения Акции, т.е. до 7 мая 2021г.

Обо всех изменениях участникам будет сообщено по телефону, не позднее, чем за 2 дня до выступления.

Все данные в благодарственные письма будут копироваться из заявок. Во избежание ошибок в благодарственных письмах, внимательно заполняйте заявки.