|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО:** Начальник Дома Офицеров Черноморского флота  капитан I-го ранга  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.В. Пискайкин  «\_\_\_» апреля 2024 г.  |  **УТВЕРЖДАЮ:** Президент XII-го Молодежного Международного фестиваля «КлиментФест» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ К.М. Свиридов «\_\_\_» апреля 2024 г.  |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о XII-м Молодежном международном фестивале «КлиментФест»**

**1.Общее положение.**

1.1. Международный молодежный XII-й фестиваль «КлиментФест» (далее — **Фестиваль**) проводится **04, 05, 06 мая 2024 года в городе Севастополе.** В связи с условиями безопасности, требуемыми сложившейся ко времени проведения Фестиваля обстановкой, информация об адресах площадок проведения фестиваля в общий доступ не распространяется.

1.2. Настоящее Положение о фестивале «КлиментФест» (далее — **Положение)** определяет общий порядок организации и проведения фестиваля;

1.3. Учредитель Фестиваля: АНО «КлиментФест» в лице Генерального директора Свиридова Константина Михайловича;

1.4. Партнер Фестиваля: Севастопольский Дом Офицеров Черноморского Флота в лице Начальника Дома Офицеров капитана I-го ранга Пискайкина Владимира Владимировича.

**2. Цели и задачи.**

2.1. Выявление (открытие новых имен) одаренной молодежи, поощрение творческого потенциала, должного отношения к культурным ценностям и последующее привлечение к участию в лекциях-концертах «Россия — в ружье».

2.2. Привлечение широких кругов общественности к участию в культурной жизни города Севастополя.

2.3. Противодействие направленной против нашего города и страны агрессии вражеской пропаганды, нацеленной в первую очередь на молодежь.

2.3. Фестиваль посвящается героям СВО, приурочен к 80-летию освобождения города-героя Севастополя от немецко-фашистских захватчиков и 79-летию со Дня Победы в Великой Отечественной войне; проводится под девизом «Место силы - Севастополь».

**3. Организационные принципы проведения Фестиваля.**

3.1. Организатор оставляет за собой право определять порядковый номер участника в программе проведения фестивального мероприятия;

3.2. Полномочия:

3.2.1.формирование состава жюри;

3.2.2. разработка плана подготовки, проведения Фестиваля;

3.2.3. создание программы фестивального просмотра;

3.2.4.организация приглашения участников фестиваля, членов жюри и общественности города;

3.2.5. оповещение участников фестиваля, членов жюри об адресах проведения фестивальных мероприятий.

**4. Условия и порядок проведения Фестиваля.**

4.1. Фестиваль проводится для участников в возрасте от 7-и до 35-и лет по следующим возрастным категориям:

— 1-я категория: 7-12 лет;

— 2-я категория 13-18 лет;

— 3-я категория 19-35 лет

4.2. Фестиваль проводится по следующим 5 номинациям:

— ВОКАЛЬНЫЙ ЖАНР (соло и ансамбли).

— ПОЭТИЧЕСКИЙ ЖАНР (авторская поэзия; художественное слово);

— МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЖАНР (инструментальное исполнение (соло, ансамбли) и композито-

ры);

— ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ ЖАНР (соло и коллективное исполнение)

— «Севастополь – патриот, духа русского оплот!» – дополнительная номинация 2024 г., для исполнения произведений патриотического характера.

 **Внимание!!!** Введение данной номинации не означает, что она является главной и определяющей, обеспечивающей победу в конкурсе. Это лишь одна из номинаций. И не означает, что все участники конкурса поголовно обязаны исполнять произведения данной тематики. Или что в других номинациях участники не имеют права на привлечение репертуара патриотического направления. Исполнитель вправе решать сам, будет ли он подавать заявку на участие в данной номинации, поскольку в других номинациях из 2-х заявленных произведений он вполне может исполнять 1 (одно) патриотическое (стихотворение, песню, танец), ибо подобные произведения, как одна из главных смысловых составляющих русской культуры, присутствовали в ней всегда. Другое дело, что в этой номинации произведения, не несущие в себе доминантное патриотическое содержание, исполняться не могут. Такие заявки будут переадресованы на участие в других номинациях конкурса.

4.3. Все участники по собственному выбору представляют 1-2 номера, подготовленных для участия в Фестивале. Время выступления до 4-х минут, поэтому, если исполняемое произведение занимает времени около 4 минут, это должно быть одно произведение. Жюри Фестиваля оставляет за собой право по своему усмотрению прервать выступление, если оно превысило лимит на время.

4.4. Для участия в Фестивале необходимо в срок до 22 апреля 2024 года подать Заявку, в которой указать:

— фамилию и имя участника (для участников старше 18-и лет указать отчество!);

— количество полных лет (для определения категории);

— номинацию для участия. Каждый участник может выступить не более, чем в двух номинациях;

— фамилию, имя и отчество руководителя или педагога с указанием места творческого обучения (например: Иванов Иван Иванович, художественный руководитель Детско-юношеской вокальной студии «Радуга», Дом Культуры города/поселка);

— репертуар выступления, с указанием автора слов, автора слов и музыки, композитора;

4.5.Заявки на участие подаются в электронном виде по адресу: **smargard@yandex.ru**

и онлайн по телефонам:

**+79783342116 -** Сауле Светлана Шегебаева, координатор конкурса;

4.6. К фестивалю приглашаются участники, отвечающие условиям, указанным в п. 4.1 «Положения о XII-м Молодежном международном фестивале «КлиментФест», независимо от адреса проживания. Проезд, питание, проживание — за счёт участников фестиваля или спонсоров.

4.7. Лица, подавшие заявку по истечении указанного в п. 4.3 срока, к участию в конкурсе не допускаются.

**5. Критерии оценки.**

5.1. При оценивании представляемых номеров принимаются во внимание следующие составляющие:

— выбор произведения: актуальность темы, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;

— эмоциональность, артистизм, мастерство воплощения художественного образа (уровень профессионализма) и индивидуальность исполнения;

— внешний вид и этика поведения;

— сценичность (пластика, костюм, культура исполнения), художественное оформление, реквизит;

— художественная ценность, значимость произведения.

5.2. Для представления фестивальных номеров участникам разрешается использовать атрибутику, сценический костюм или его элемент, театрализацию, музыкальное оформление, привлечение помощников, если технические характеристики оформления выступления не превосходят способности устроителей конкурса обеспечить их воплощение.

5.3.Выступление участников фестиваля оценивается по 10-ти бальной системе.

**6. Награждение.**

6.1. По итогам Фестиваля и решению жюри определяются:

— Лауреаты I, II, III степени;

— Дипломанты I, II, III степени;

— Обладатель «Гран-При» Фестиваля;

— Обладатель специального приза Фестиваля «Самое юное дарование»;

— Обладатель специального приза жюри Фестиваля;

— Обладатели Грамот и Благодарностей;

6.2. По итогам Фестиваля и решению жюри награждаются художественные руководители, педагоги, кураторы участников фестиваля.

**7. Итоги фестиваля.**

7.1.По итогам Фестиваля готовится документация для награждения;

7.2. Лауреаты со всех номинаций приглашаются для участия в Гала-концерте 06 мая 2024 года и далее – в концертных мероприятиях города, посвященных героям СВО, приуроченных к 80-летию освобождения города-героя Севастополя от немецко-фашистских захватчиков и

79-летию со Дня Победы в Великой Отечественной войне; и проводимых под девизом «Место силы — Севастополь».

Приглашаем юридических и физических лиц для материальной поддержки фестиваля.

Президент Фестиваля

Свиридов К.М.